

芸術学部 カリキュラム・マトリクス (2025年度以降入学者対象)

ディプロマポリシー (学位授与の方針)

芸術学部の教育研究目的は、自立した思考力によって新たな表現を創造するアーティストの資質を備えた、より良き社会人として生きる人間の育成です。多様な芸術表現の在り方を共有し、専門性の探求と領域横断的な交流により、主体的かつ創造的な価値を社会に対して提案できる力を養います。卒業時に身につけるべき要素を以下の5つとし、卒業要件を満たせばこれらを修得したものと認め、学位を授与します。

- ◆芸術と文化の多様性に関する基本的な知識と理解がある。(知識と理解 knowledge & understanding)
- ◆領域と技法を超えた多角的な視点から対象の本質をとらえ、自ら問題点を見つけ創造的に取り組むことができる。(創造的思考と考察 creative thinking & observation)
- ◆芸術領域の専門知識と制作技能、および他者の心に訴え行動を喚起する造形力を身につけている。(技術と表現 skills & expression)
- ◆多様な他者との違いを認め、協働して課題解決に取り組むことができる。(他者理解と協働 mutual understanding & collaboration)
- ◆より良い社会を創る意欲を持ち、学びを応用して社会への問題提起に自らの表現で取り組むことができる。(社会への関心と行動 interests & action)

科目区分	科目ナンバリングコード	科目名	主要授業科目	必修/選択	授業形態 (講義/演習/実習)	単位数	配当年次	ディプロマ・ポリシーとの相関				
								DP-1	DP-2	DP-3	DP-4	DP-5
								知識と理解	創造的思考・視点と考察	技術・研究と表現	他者理解と協働	社会への関心と行動
基盤講義科目	AfaZ1001	美術基礎講座 1	○	必修	講義	1	1	●	●			
基盤講義科目	AfaZ1002	美術基礎講座 2	○	必修	講義	1	1	●	●			
基盤講義科目	AfaZ1003	美術基礎講座 3	○	必修	講義	1	1	●	●			
基盤講義科目	AfaZ1004	美術基礎講座 4	○	必修	講義	1	1	●	●			
基礎実習科目	AfaZ1011	芸術基礎実習 1	○	必修	実習	6	1		●		●	●
基礎実習科目	AfaZ1012	芸術基礎実習 2	○	必修	実習	6	1		●		●	●
基盤実習科目	AfaZ2021	芸術造形実習 1	○	必修	実習	4.5	2		●	●		
基盤実習科目	AfaZ2022	芸術造形実習 2	○	必修	実習	4.5	2			●	●	●
基盤実習科目	AfaZ2023	芸術造形実習 3	○	必修	実習	4.5	2		●	●		
基盤実習科目	AfaZ2024	芸術造形実習 4	○	必修	実習	4.5	2			●	●	●
基盤実習科目	AfaZ3031	芸術応用実習 1	○	必修	実習	4.5	3		●	●		
基盤実習科目	AfaZ3032	芸術応用実習 2	○	必修	実習	4.5	3			●	●	●
基盤実習科目	AfaZ3033	芸術応用実習 3	○	必修	実習	4.5	3		●	●		
基盤実習科目	AfaZ3034	芸術応用実習 4	○	必修	実習	4.5	3			●	●	●
卒業研究科目	AfaZ4101	卒業研究 1	○	必修	実習	2	4		●	●		●
卒業研究科目	AfaZ4102	卒業研究 2	○	必修	実習	2	4			●	●	●
卒業研究科目	AfaZ4103	卒業研究 3	○	必修	実習	2	4		●	●		●
卒業研究科目	AfaZ4104	卒業研究 4	○	必修	実習	2	4			●	●	●
卒業研究科目	AfaZ4111	卒業研究発表	○	必修	成果評定	4	4			●	●	●
専門選択実習科目	AfaZ1201	専攻基礎実習 1		選択	実習	2	1・2・3・4		●	●		
専門選択実習科目	AfaZ1202	専攻基礎実習 2		選択	実習	2	1・2・3・4		●	●		
専門選択実習科目	AfaZ1203	専攻基礎実習 3		選択	実習	2	1・2・3・4		●	●		
専門選択実習科目	AfaZ1204	専攻基礎実習 4		選択	実習	2	1・2・3・4		●	●		
専門選択実習科目	AfaZ1211	芸術社会実践実習 1		選択	実習	1	1・2・3・4		●		●	●
専門選択実習科目	AfaZ1212	芸術社会実践実習 2		選択	実習	1	1・2・3・4		●		●	●
専門選択実習科目	AfaZ1213	芸術社会実践実習 3		選択	実習	1	1・2・3・4		●		●	●
専門選択実習科目	AfaZ1214	芸術社会実践実習 4		選択	実習	1	1・2・3・4		●		●	●
専門選択実習科目	AfaZ2221	工芸 1		選択	実習	2	2・3・4		●	●		
専門選択実習科目	AfaZ2222	工芸 2		選択	実習	2	2・3・4		●	●		
専門選択実習科目	AfaZ1231	美術解剖学		選択	演習	2	1・2・3・4	●		●		
専門選択実習科目	AfaZ1241	表現研究 1		選択	実習	2	1・2・3・4		●	●		
専門選択実習科目	AfaZ2242	表現研究 2		選択	実習	2	2・3・4		●		●	●
専門選択実習科目	AfaZ2243	表現研究 3		選択	実習	2	2・3・4		●		●	●
専門選択実習科目	AfaZ2251	図法製図		選択	実習	2	2・3・4	●		●		
専門選択講義科目	AfaZ1261	美術概論 1		選択	講義	1	1・2・3・4	●				
専門選択講義科目	AfaZ1262	美術概論 2		選択	講義	1	1・2・3・4	●				
専門選択講義科目	AfaZ1271	美術史概論 1		選択	講義	1	1・2・3・4	●				
専門選択講義科目	AfaZ1272	美術史概論 2		選択	講義	1	1・2・3・4	●				
専門選択講義科目	AfaZ1281	美術史特論 1		選択	講義	1	1・2・3・4	●				
専門選択講義科目	AfaZ1282	美術史特論 2		選択	講義	1	1・2・3・4	●				
専門選択講義科目	AfaZ1283	美術史特論 3		選択	講義	1	1・2・3・4	●				
専門選択講義科目	AfaZ1284	美術史特論 4		選択	講義	1	1・2・3・4	●				
専門選択講義科目	AfaZ1285	美術史特論 5		選択	講義	1	1・2・3・4	●				
専門選択講義科目	AfaZ1291	美術工芸史 1		選択	講義	1	1・2・3・4	●				
専門選択講義科目	AfaZ1292	美術工芸史 2		選択	講義	1	1・2・3・4	●				
専門選択講義科目	AfaZ1293	美術工芸史 3		選択	講義	1	1・2・3・4	●				
専門選択講義科目	AfaZ2301	現代社会システム論		選択	講義	1	2・3・4	●				
専門選択講義科目	AfaZ2311	美術リテラシー 1		選択	講義	1	2・3・4	●				
専門選択講義科目	AfaZ2312	美術リテラシー 2		選択	講義	1	2・3・4	●				
専門選択講義科目	AfaZ1321	視覚認知論		選択	講義	1	1・2・3・4	●				
専門選択講義科目	AfaZ1331	美術特講 1		選択	講義	1	1・2・3・4	●				
専門選択講義科目	AfaZ3332	美術特講 2		選択	講義	1	3・4	●				
専門選択講義科目	AfaZ2341	アートマネジメント論		選択	講義	1	2・3・4	●				