

教職課程の運営に係る全学的組織及び各学科等の組織の状況

(1) 各組織の概要

①

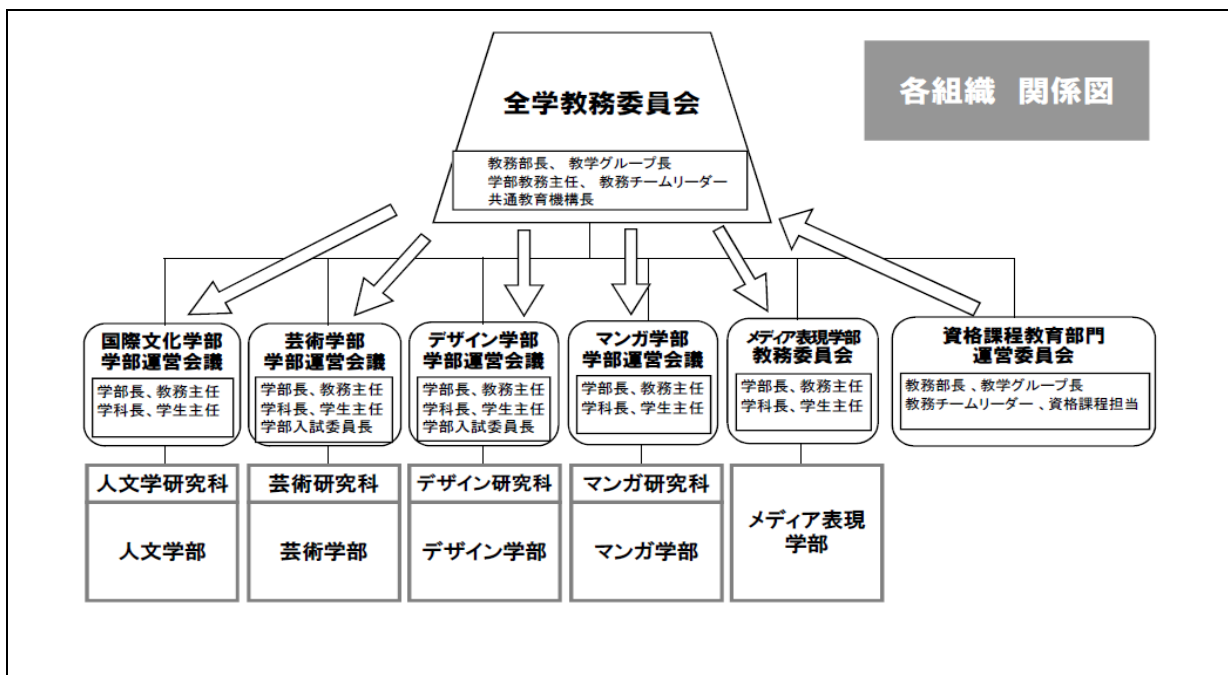
組織名称：	全学教務委員会
目的：	全学にわたる教育活動の向上を推進するため、教務に関する各種事項を審議する。
責任者：	全学教務委員会委員長
構成員(役職・人数)：	教務部長 1 名、教学グループ長 1 名、学部教務主任 5 名、教務チームリーダー1 名、共通教育機構長 1 名、教学担当副学長 1 名
運営方法：	毎月 1 回、教職課程運営を含む教学全般に関する企画の発議や各種問題・課題の審議をおこなう。この場において各学部教務委員会や資格課程教育部門運営委員会等で協議された教学上の諸事案が集約され、情報及び課題の共有や、各学部間での連絡調整がはかれる。

②

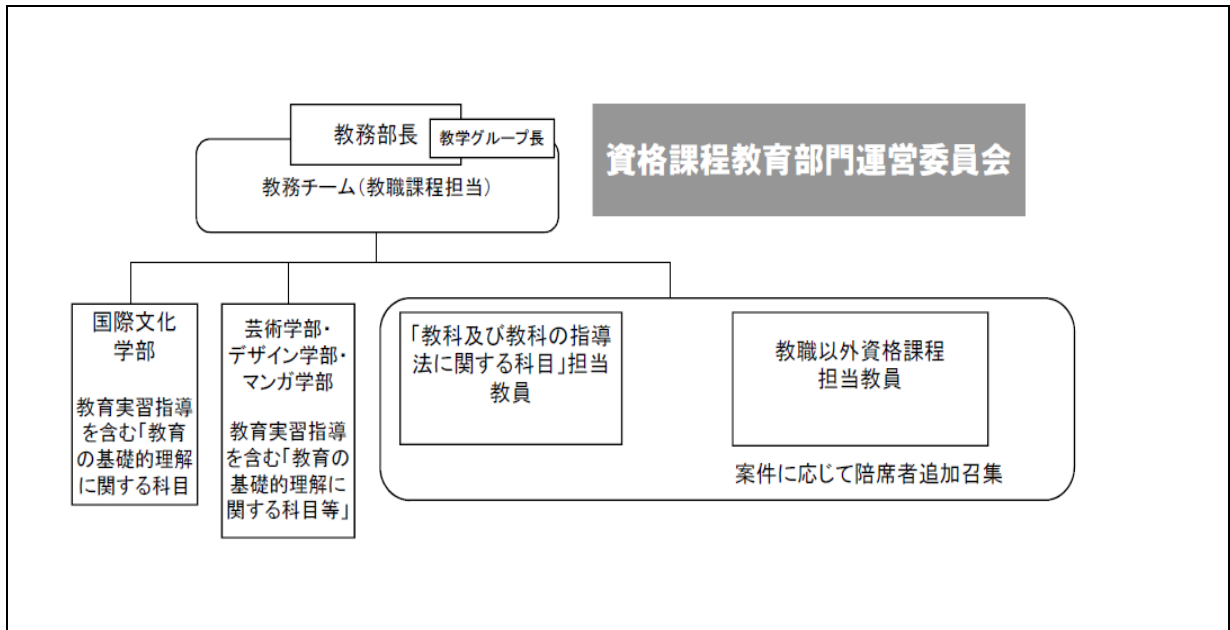
組織名称：	資格課程教育部門運営委員会
目的：	教職課程を含む大学に設置された各種資格課程の運営について協議する。
責任者：	各学部教務主任
構成員(役職・人数)：	「教育の基礎的理解に関する科目等」担当者 3 名(部門長含む)、「教科及び教科の指導法に関する科目」担当者 3 名、教職課程以外の課程担当者 3 名、教学グループ長 1 名、資格課程担当事務職員 2 名
運営方法：	毎月 1 回、教職課程運営を含む教学全般に関する企画の発議や各種問題・課題の審議をおこなう。この場において各学部教務委員会や資格課程教育部門運営委員会等で協議された教学上の諸事案が集約され、情報及び課題の共有や、各学部間での連絡調整がはかれる。

(2) (1) で記載した個々の組織の関係図

①



②



教員養成に係る学科組織と教員、担当授業科目等

認定課程を有する各学科と教職関連科目を担当する専任教員は下記のとおり。

なお、各教員の教育研究業績については都度更新されるため、次の教員紹介サイトを参照のこと。

<http://www.kyoto-seika.ac.jp/edu/faculty/>

■全学共通 教職に関する科目 5名

教員名	学位	担当授業科目
渡辺 英之	修士	<ul style="list-style-type: none"> ・教職論 ・教育原論 ・道徳教育論 ・教育実習(事前事後指導含む) ・教職実践演習
杉本 昌裕	修士	<ul style="list-style-type: none"> ・教育課程論 ・美術科教育法Ⅰ・Ⅱ ・美術科・工芸科教育法Ⅰ・Ⅱ ・教育実習(事前事後指導含む) ・教職実践演習
住友 剛	修士	<ul style="list-style-type: none"> ・教職論 ・社会科公民科教育法Ⅰ・Ⅱ ・社会科地歴科教育法Ⅰ・Ⅱ ・生徒・進路指導論 ・総合的な学習の時間の指導論 ・教育実習(事前事後指導含む) ・教職実践演習c
是澤 範三	博士	<ul style="list-style-type: none"> ・国語科教育法Ⅰ ・国語科教育法Ⅱ ・国語科教育法Ⅲ ・国語科教育法Ⅳ
山本 有恵	修士	<ul style="list-style-type: none"> ・教育相談

■芸術学部造形学科 教科に関する科目 6名

教員名	学位	担当授業科目
佐藤 光儀	修士	<ul style="list-style-type: none"> ・絵画基礎
宮永 甲太郎	学士	<ul style="list-style-type: none"> ・彫刻基礎 ・工芸基礎
北野 裕之	修士	<ul style="list-style-type: none"> ・デザイン基礎
平野 砂峰旅	博士	<ul style="list-style-type: none"> ・映像メディア表現Ⅰ
鯖江 秀樹	博士	<ul style="list-style-type: none"> ・美術史 ・西洋美術史
上野 真知子	学士	<ul style="list-style-type: none"> ・京都の伝統工芸講座Ⅱ

■デザイン学部イラスト学科 教科に関する科目 7名

教員名	学位	担当授業科目
西村 正幸	修士	<ul style="list-style-type: none"> ・イメージ表現Ⅲ ・イメージ表現Ⅳ
岸本 敬子	学士	<ul style="list-style-type: none"> ・イメージ表現Ⅲ ・イメージ表現Ⅳ

		<ul style="list-style-type: none"> ・イラストレーション 1 ・イラストレーション 3
呉 越	博士	<ul style="list-style-type: none"> ・イメージ表現 3 ・イメージ表現 4 ・イラストレーション 1 ・イラストレーション 3
笹口 数	修士	<ul style="list-style-type: none"> ・ビジュアルアート 1 ・ビジュアルアート 2
北村 ケンジ	学士	<ul style="list-style-type: none"> ・イラストレーション 2 ・イラストレーション 4
中村 光宏	学士	<ul style="list-style-type: none"> ・ビジュアルデザイン1 ・ビジュアルデザイン2 ・ビジュアルデザイン3 ・ビジュアルデザイン4
山口 義順	修士	<ul style="list-style-type: none"> ・イメージ表現 3 ・イメージ表現 4 ・ビジュアルアート 1 ・ビジュアルアート 2

■デザイン学部ビジュアルデザイン学科 教科に関する科目 6名

教員名	学位	担当授業科目
志萱 晃一	学士	<ul style="list-style-type: none"> ・ビジュアルデザイン基礎1 ・ビジュアルデザイン基礎2 ・ビジュアルデザイン基礎3 ・グラフィックデザイン2 ・グラフィックデザイン4
高橋 トオル	学士	<ul style="list-style-type: none"> ・グラフィックデザイン1 ・グラフィックデザイン4
豊永 政史	修士	<ul style="list-style-type: none"> ・ビジュアルデザイン基礎1 ・ビジュアルデザイン基礎2 ・ビジュアルデザイン基礎3 ・グラフィックデザイン3
大溝 範子	学士	<ul style="list-style-type: none"> ・ビジュアルデザイン基礎1 ・ビジュアルデザイン基礎2 ・ビジュアルデザイン基礎3
竹内 一馬	学士	<ul style="list-style-type: none"> ・ビジュアルデザイン基礎1 ・ビジュアルデザイン基礎2 ・ビジュアルデザイン基礎3
倉澤 洋輝	修士	<ul style="list-style-type: none"> ・ビジュアルデザイン基礎1 ・ビジュアルデザイン基礎2 ・ビジュアルデザイン基礎3

■デザイン学部プロダクトデザイン学科 教科に関する科目 6名

教員名	学位	担当授業科目
行徳 達之	修士	<ul style="list-style-type: none"> ・立体構成 ・基礎デザイン2 ・基礎デザイン3
小山 格平	修士	<ul style="list-style-type: none"> ・工芸1 ・工芸2 ・基礎デザイン3

平田 喜大		・絵画基礎 ・立体造形2
淡田 明美	学士	・絵画基礎 ・京都デザイン
大迫 克全	修士	・基礎デザイン1
米本 昌史	修士	・立体構成 ・デザインマテリアル1 ・デザインマテリアル4

■マンガ学部マンガ学科 教科に関する科目 9名

教員名	学位	担当授業科目
板橋 しゅうほう	学士	・マンガデッサン1 ・マンガデッサン2 ・動態描写技法1 ・動態描写技法2
おがわ さとし	学士	・マンガデッサン1 ・マンガデッサン2
荻原 征弥	学士	・絵画技法1 ・絵画技法2 ・カラー実習1 ・カラー実習2
田中圭一	学士	・制作実習 1 ・制作実習 2
宇島 葉	学士	・制作実習 1 ・制作実習 2
具 本媛	修士	・制作実習 1 ・制作実習 2
多田 幸広		・制作実習 1 ・制作実習 2
こげどんぼ*	学士	・制作実習 1 ・制作実習 2
西野 公平	学士	・絵画技法1 ・絵画技法2

■マンガ学部アニメーション学科 教科に関する科目 5名

教員名	学位	担当授業科目
大橋 雅央	修士	・アニメーション造形基礎実習1 ・アニメーション造形基礎実習2 ・アニメーション基礎研究 1 ・アニメーション基礎研究 2
川辺 真司		・アニメーション基礎研究 1 ・アニメーション基礎研究 2
坂本 拓馬	学士	・アニメーションモーション基礎演習 1 ・アニメーションモーション基礎演習 2
数井 浩子	修士	・アニメーションモーション基礎演習 1 ・アニメーションモーション基礎演習 2 ・アニメーション分析演習1 ・アニメーション分析演習 2

		<ul style="list-style-type: none"> ・アニメーション演出論1 ・アニメーション演出論2
田村 研一	学士	<ul style="list-style-type: none"> ・アニメーション造形基礎実習1 ・アニメーション造形基礎実習2

■人文学部総合人文学科 教科に関する科目 17名

教員名	学位	担当授業科目
是澤 範三	博士	<ul style="list-style-type: none"> ・日本語学概論 ・日本上代文学講読
堤 邦彦	博士	<ul style="list-style-type: none"> ・日本文学研究 ・日本近世文学講読
西野 厚志	博士	<ul style="list-style-type: none"> ・文学概論 ・日本近現代文学講読
久留島 元	博士	<ul style="list-style-type: none"> ・古典文法 ・日本文学史 ・日本中世文学講読
恵阪 友紀子	博士	<ul style="list-style-type: none"> ・書誌学 ・日本中古文学講読
吉元 加奈美	博士	<ul style="list-style-type: none"> ・日本史研究 ・京都の歴史2 ・日本近世史特講 ・古文書解読
柳沢 菜々	博士	<ul style="list-style-type: none"> ・日本・アジア関係史 ・日本古代史特講
岩本 真一	修士	<ul style="list-style-type: none"> ・歴史学概論 ・日本近現代史特講 ・歴史学概論 ・京都の歴史2
吉永 隆記	博士	<ul style="list-style-type: none"> ・日本中世史特講 ・日本史 ・日本・アジア関係史
山名 伸生	修士	<ul style="list-style-type: none"> ・日本の美術
小椋 純一	博士	<ul style="list-style-type: none"> ・日本景観史
佐々木 中	博士	<ul style="list-style-type: none"> ・哲学概論1 ・哲学概論2
申 昌浩	博士	<ul style="list-style-type: none"> ・宗教学 ・社会宗教学 ・現代社会特講3
白井 聡	博士	<ul style="list-style-type: none"> ・政治学 ・現代社会特講 1
山田 創平	博士	<ul style="list-style-type: none"> ・社会研究 ・社会学
細川 弘明	博士	<ul style="list-style-type: none"> ・現代社会論 ・環境社会論 ・南北問題
澤田 昌人	博士	<ul style="list-style-type: none"> ・現代社会特講4 ・国際関係論