

| | 必修科目 | 学部基盤科目 | 選択科目 |
|---|--|---|---|
| <p>1年次</p> <p>コースの学びに応じて、マンガを描く基礎となる知識と技術を学ぶ。同時に大学生として求められる幅広い教養を身につける。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ・マンガデッサン 1・2 ・絵画技法 1・2 ・基礎デジタル実習 1・2 | <ul style="list-style-type: none"> ・マンガ概論1・2 ・マンガ史1・2 | <p>学科共通</p> <p>講義系科目</p> <ul style="list-style-type: none"> ・脚本概論1・2 <p>実習系科目</p> <ul style="list-style-type: none"> ・マンガクロッキー |
| <p>2年次</p> <p>さらなる技術の向上を目指すとともに応用力を身につけ、独自の個性を創出することを目指す。選択科目においてはマンガ領域のさまざまな技術や知識とともに、幅広い教養を身につける科目を履修する。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ・脚本実習 1・2 ・表現技法 1・2 | | <p>学部共通</p> <p>講義系科目</p> <ul style="list-style-type: none"> ・マンガリテラシー1・2 ・キャラクター造形論1・2 ・メディア文化論 <p>講義系科目</p> <ul style="list-style-type: none"> ・マンガ社会文化概論 ・ウェブトゥーン論 ・BL論 ・新世代マンガ総合講座 1・2 ・マンガビジネス基礎講義 ・マンガ演出論1・2 ・メディア産業論 ・マンガ表現史 <p>実習系科目</p> <ul style="list-style-type: none"> ・カラー演習1・2 ・動態描写技法1・2 ・マンガデザイン1・2 ・マンガ背景技法 ・基礎デッサン1・2 ・実用マンガ実習1・2 ・コラボレーション実習1・2 ・BLマンガ実習1・2 |
| <p>3年次</p> <p>希望する領域毎にゼミに分かれて、様々な表現技法を学びながら専門的な作品制作に取り組む。社会に向けて発信することを意識しながら、実践的な学びを行う。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ・マンガ創作実習 1・2 ・マンガ制作実習 1・2 | | |
| <p>4年次</p> <p>4年間の集大成としての卒業制作に取り組む。最終的に卒業制作展において自身の作品を社会に向けて発信する。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ・卒業研究実習 1・2 ・卒業制作 | | |